|  |  |
| --- | --- |
| **ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  **СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**  **«МОНЧЕГОРСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ»**  **(ГОБУСОН МДИУОД)** |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

1 дополнительный - 4 класс

(АООП о у/о, II вариант)

Срок реализации: 5 лет

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с уме­ре­н­ной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

**Личностные результаты:**

* осознание себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
* социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
* формирование уважительного отношения к окружающим;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), воспитанника и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты:**

* умение организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой;
* знание названий инструментов и приспособлений для рисования, лепки и аппликации; их свойств, назначения, правил хранения и использования.
* умение выполнять доступные рисунки, использовать только одну сторону листа;
* умение обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии;
* умение ориентироваться на плоскости листа бумаги;
* умение закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, по диагонали);
* знание (умение различать) и называть цвета;
* узнавание (умение показывать) основных геометрических фигур;
* умение передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
* узнавание и различение в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, умение сравнивать их между собой;
* владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание, сминание, скручивание ).
* умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом примерных программ учебных предметов, внеурочной деятельности, коррекционной работы в соответствии с примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (2 вариант).

**Цель обучения:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи:**

* развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
* формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
* формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
* формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
* обучение доступным приемам работы с различными материалами;
* освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
* обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
* развитие художественно-творческих способностей;
* развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
* накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

Согласно учебному плану учреждения на изучение учебного предмета «Изобразительная деятельность» отводится:

* 1 дополнительный и 1 класс - 3 часа в неделю, 105 часов в год;
* 2-4 класс - 3 часа в неделю, 108 часов в год;

Срок реализации программы – 5 лет.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

У детей прослеживается недостаточная сформированность мелкой и общей моторики. Уровень интеллекта значительно снижен. Отсутствует способность предусматривать последствия действий. Слабая способность усваивать знания и применять их на практике. Замедленное развитие психических функций. Выраженные нарушения процессов познавательной деятельности: восприятия, мышления, внимания, памяти. Эмоциональная сфера неустойчивая. Повышенная утомляемость.

**Общая характеристика учебного предмета**

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения доступными для них способами. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у детей положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать их творческие устремления, развивать самостоятельность. В процессе изобразительной деятельности дети учатся уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Им важно видеть и знать, что результаты их творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь детей интереснее и ярче, способствует их самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Темы уроков по предмету «Изобразительная деятельность» находят свое логическое продолжение в содержании уроков по предметам «Окружающий природный мир», «Окружающий социальный мир», «Речь и альтернативная коммуникация», «Математические представления», а также в логопедической и психокоррекционной работе.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование»,«Аппликация».

**Распределение программного материала в учебных часах**

**1 доп., 1 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование и содержание разделов** | **Кол-во часов по разделу** |
| **«Лепка»**  Знакомство с пластичными материалами (пластилин, тесто, магнитный песок).  Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, штамп. Разминание пластичного материла доступным способом.  Раскатывание пластичного материала скалкой.  Работа с формочками, получение изделий путем выдавливания. Отрывание кусочка пластичного материала от целого куска.  Отщипывание кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка пластичного материала стекой.  Размазывание пластичного материала по шаблону, в контуре.  Раскатывание пластичного материала прямыми движениями ладоней (колбаски) в руках и на подкладной доске. Скручивание колбаски в кольцо (баранка, крендель).  Раскатывание пластичного материала кругообразными движениями ладоней (мяч) в руках и на подкладной доске. Освоение приема вдавливания углубления на поверхности слепленного шара (яблоко).  Освоение приема сплющивания между ладонями куска пластичного материала (лепешки, блины, шляпка гриба). Соединение двух частей способом примазывания, прищипывания. | 33 |
| **«Аппликация»**  Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.  Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для изготовления аппликации: ножницы, шило, клей, трафарет, дырокол. Отрывание бумаги заданной формы (размера).  Сминание бумаги. Скручивание кусочков бумаги.  Намазывание всей (части) поверхности клеем, приглаживание кусочков бумаги. Сборка изображения состоящего из двух готовых деталей, правильно соотнося части. | 25 |
| **«Рисование»**  Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.  Оставление графического следа.  Освоение приемов рисования карандашом.  Соблюдение последовательности действий при работе с красками (с кистью и водой).  Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, пальчиковыми красками.  Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны).  Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).  Рисование точек.  Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, по опорным точкам, по шаблону, по трафарету (лесенки, травка, шарфик).  Различение круга, квадрата, треугольника, овала.  Рисование круга, квадрата, треугольника, овала по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам, Рисование замкнутых линий (круги, цепочки, клубочки).  Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками.  Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. | 41 |
| Повторение | 6 |
| **Итого** | 105 |

**2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование и содержание разделов** | **Кол-во часов по разделу** |
| **«Лепка»**  Закрепление навыков обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученных в первом классе.  Закрепление приемов лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями и на доске; сплющивание между ладонями.  Закрепление приемов сгибания, сплетения (бублики, баранки, сдобы, кренделя). Развитие умения отщипывать пальцами кусочки пластичного материала и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).  Освоение приема защипывания края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка). Вытягивание конуса из короткого толстого цилиндра (морковь).  Лепка предметов из оной (нескольких) частей. | 29 |
| **«Аппликация»**  Учить работе с ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.  Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.  Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.  Наклеивание простейших форм на контур.  Сгибание и разгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги на основе карандаша (трубочки)  Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т.д. | 34 |
| **«Рисование»**  Продолжать учить правильно пользоваться инструментами для рисования (карандаши, краски, кисти). Продолжать освоение приемов и техник рисования карандашом, мелками, фломастерами, красками.  Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии.  Продолжать учить раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур. Продолжать учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме.  Продолжать учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны), правильно располагать предметы на рисунке.  Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов, по образцу.  Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец. Рисование по представлению круглого предмета (солнце, яблоко, арбуз).  Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них.  Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (домик, скворечник, снежная баба).  Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования солью, коллаж. | 39 |
| **Повторение** | 6 |
| **Итого** | 108 |

**3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование и содержание разделов** | **Кол-во часов по разделу** |
| **«Лепка»**  Закрепление навыков обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученных во втором классе.  Закрепление приемов лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями и на доске; сплющивание между ладонями.  Закрепление приемов сгибания, сплетения (бублики, баранки, сдобы, кренделя). Развитие умения отщипывать пальцами кусочки пластичного материала и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).  Освоение приема защипывания края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка). Вытягивание конуса из короткого толстого цилиндра (морковь).  Лепка предметов из оной (нескольких) частей. | 37 |
| **«Аппликация»**  Продолжать учить работе с ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги, отрезание от полоски бумаги кусочков различной величины.  Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.  Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.  Наклеивание простейших форм на контур.  Сгибание и разгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги на основе карандаша (трубочки).  Складывание и наклеивание фигур, состоящих из нескольких готовых частей. | 27 |
| **«Рисование»**  Продолжать учить правильно пользоваться инструментами для рисования (карандаши, краски, кисти). Продолжать освоение приемов и техник рисования карандашом, мелками, фломастерами, красками.  Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии.  Продолжать учить раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур. Продолжать учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме.  Продолжать учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны), правильно располагать предметы на рисунке.  Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов, по образцу.  Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец. Рисование по представлению круглого предмета (солнце, яблоко, арбуз).  Рисование с натуры предметов несложной формы с применением трафарета и без них.  Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (домик, скворечник, снежная баба).  Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования солью, коллаж, по-сырому. | 38 |
| **Повторение** | 6 |
| **Итого** | 108 |

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование и содержание раздела | Кол-во часов |
| **«Лепка»**  Различение пластичных материалов и их свойств;различение инструментов и приспособлений для работы с пластичнымиматериалами.  Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура).  Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой.  Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали.  Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей.  Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка).  Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединѐнных сюжетом. | 34 |
| **«Аппликация»**  Различение разных видов бумаги среди других материалов.  Различение инструментов и приспособлений,используемых для изготовления аппликации.  Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера.  Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).  Скручивание листа бумаги.  Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности).  Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру.  Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой).  Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).  Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).  Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). | 34 |
| **«Рисование»**  Различение материалов и инструментов,используемых для рисования.  Оставление графического следа на бумаге,доске. Рисование карандашом.  Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания).  Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.  Рисование точек. Соединение точек. Заполнение контура точками.  Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные).  Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).  Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).  Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка).  Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).  Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические).  Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате).  Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.  Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.  Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).  Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому»). | 34 |
| **Повторение** | 6 |
| **Итого** | 108 |

**Оборудование и дидактический материал**

* тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые краски, акварельные, кисти, простые карандаши различной твёрдости, фломастеры, восковые, мелки, цветные карандаши, баночка для воды, карандашница, точилки, палитра, ветошь (для вытирания рук);
* ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), коврики, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;
* натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
* репродукции картин;
* альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;
* видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
* магнитная и ковролиновая доски;
* клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, глина) и др.;
* специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.
* средства альтернативной и дополнительной коммуникации:

1. графические средства для альтернативной дополнительной коммуникации: карточки PECS; коммуникативная книга, коммуникативная панель; фотографии реальных предметов, знакомых людей; календарь – планер, расписание на день, расписание уроков, план урока, расписание «Сейчас – потом», алгоритмы действий.
2. технические средства коммуникации: электронный планшет с приложением LetMyTalk.

**Учебные пособия**

|  |
| --- |
| 1 класс   * Рау М.Ю., ЗыковаМ.А. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. – М.: Просвещение, 2019 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. – М.: Просвещение, 2018 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А. Ручной труд. 1 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч.-М.: Просвещение, 2018 г. (ФГОС ОВЗ); |
| 2 класс   * Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 2 класс. – М.: Просвещение, 2019 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 2 класс. – М.: Просвещение, 2018 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А. Ручной труд. 2 класс. Рабочая тетрадь для обучения с интеллект. нарушениями. -М.: Просвещение, 2018 г. (ФГОС ОВЗ); |
| 3 класс   * Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 3 класс. – М.: Просвещение, 2019 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 3 класс. – М.: Просвещение, 2018 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А. Ручной труд. 3 класс. Рабочая тетрадь для обучения с интеллект. нарушениями. -М.: Просвещение, 2018 г. (ФГОС ОВЗ); |
| 4 класс   * Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 4 класс. – М.: Просвещение, 2019 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология. Ручной труд. 4 класс. – М.: Просвещение, 2019 г. (ФГОС ОВЗ); |
| * Кузнецова Л.А. Ручной труд. 4 класс. Рабочая тетрадь. -М.: Просвещение, 2018 г. (ФГОС ОВЗ). |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(1 доп., 1 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| **1 четверть** | | |
|  | Пластилин. Знакомство с материалом и инструментами. | 1 |
|  | Лепка «Листопад». Разминание пластилина. | 1 |
|  | Лепка «Травка». Разминание пластилина. | 1 |
|  | Лепка «Цветные комочки». Раскатывание пластилина. | 1 |
|  | Лепка «Веселые тропинки». Раскатывание пластилина скалкой. | 1 |
|  | Лепка «Овощи». Отрывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина. | 1 |
|  | Лепка «Гусеничка». Отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина. | 1 |
|  | Лепка. Отрезание кусочка пластилина стекой. | 1 |
|  | Знакомство с разными видами бумаги: цветная бумага. | 1 |
|  | Знакомство с разными видами бумаги: картон. | 1 |
|  | Различение разных видов бумаги среди других материалов. | 1 |
|  | «Большой колобок». Сминание бумаги. | 1 |
|  | «Маленький колобок». Сминание бумаги. | 1 |
|  | «Разноцветный узор». Отрывание больших кусочков бумаги. | 1 |
|  | «Разноцветный узор». Отрывание маленьких кусочков бумаги. | 1 |
|  | «Листопад». Отрывание маленьких кусочков от полоски бумаги. | 1 |
|  | Знакомство с предметами для рисования: цветные карандаши, альбом. | 1 |
|  | Знакомство с предметами для рисования: ластик, краски, кисти. | 1 |
|  | Знакомство с предметами для рисования: емкость для воды. | 1 |
|  | «Заборчик». Рисование линий карандашами. | 1 |
|  | «Солнышко». Рисование линий карандашами. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование вверху листа. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование внизу листа. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование в середине листа. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
| **2 четверть** | | |
|  | «Иголки на елочках». Рисование линий карандашами. | 1 |
|  | «Капли дождя». Рисование линий карандашами. | 1 |
|  | Лепка «Ягоды рябины». Размазывание пластилина по шаблону. | 1 |
|  | Лепка «Листья рябины». Размазывание пластилина по шаблону. | 1 |
|  | Лепка «Цветные карандаши». Катание колбаски в руках. | 1 |
|  | Лепка «Цветные карандаши». Катание колбаски на доске. | 1 |
|  | Лепка «Шарики». Катание шарика в руках. | 1 |
|  | Лепка «Шарики». Катание шарика на доске. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Неваляшка». Получение формы путем выдавливания формочкой, работа с соленым тестом. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Неваляшка». Раскрашивание изделия. | 1 |
|  | Аппликация «Разноцветный коврик». Намазывание всей поверхности листа клеем. | 1 |
|  | Аппликация «Снегопад». Намазывание всей поверхности листа клеем. | 1 |
|  | Аппликация «Тарелочка». Намазывание всей поверхности листа клеем. | 1 |
|  | Аппликация «Снеговик». Приклеивание крупных деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Снеговик». Приклеивание мелких деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Бусы для елочки». | 1 |
|  | Аппликация «Чашка и блюдце». Приклеивание крупных деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Чашка и блюдце». Декорирование изображения. | 1 |
|  | Последовательность действий при работе с красками. | 1 |
|  | Знакомство с основными цветами: красный, синий. | 1 |
|  | Знакомство с основными цветами: жёлтый, зелёный. | 1 |
|  | Знакомство с основными цветами: чёрный, белый. | 1 |
|  | Рисование «Флажки на елке». Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания. | 1 |
|  | Рисование «Праздничный салют». Освоение приемов рисования кистью: прием касания. | 1 |
| **3 четверть** | | |
|  | Рисование «Снег идет». Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания. | 1 |
|  | Рисование «Звездочки». Освоение приемов рисования кистью: прием касания. | 1 |
|  | Лепка «Снежинка». Катание колбаски на доске и в руках. | 1 |
|  | Лепка «Пирамидка». Вырезание формы по шаблону стекой. | 1 |
|  | Лепка «Снеговик». Вырезание формы по шаблону стекой. | 1 |
|  | Лепка «Баранки». Сгибание колбаски в кольцо. | 1 |
|  | Лепка «Колесо». Сгибание колбаски в кольцо. | 1 |
|  | Лепка «Тарелочка». Закручивание колбаски в жгутик. | 1 |
|  | Лепка «Разноцветные шарики». Закручивание колбаски в спираль. | 1 |
|  | Лепка «Леденцы». Закручивание колбаски в спираль. | 1 |
|  | Лепка «Косичка». Плетение из двух колбасок. | 1 |
|  | Лепка «Косичка». Плетение из трех колбасок. | 1 |
|  | Аппликация «Тучка и дождик». | 1 |
|  | Аппликация «Одень куклу». | 1 |
|  | Аппликация «Ваза». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Узор на вазе». | 1 |
|  | «Заборчик». Рисование прямых вертикальных линий. | 1 |
|  | «Окна». Рисование прямых вертикальных линий. | 1 |
|  | «Дождик». Рисование прямых вертикальных линий. | 1 |
|  | «Деревья». Рисование прямых вертикальных линий. | 1 |
|  | «Лесенки». Рисование прямых горизонтальных линий. | 1 |
|  | «Дорожки». Рисование прямых горизонтальных линий. | 1 |
|  | «Дымок». Рисование дугообразных линий. | 1 |
|  | «Фонтанчик». Рисование дугообразных линий. | 1 |
|  | «Волны». Рисование дугообразных линий. | 1 |
|  | «Облака». Рисование дугообразных линий. | 1 |
|  | Рисование квадрата по шаблону. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование треугольника по шаблону. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование круга по шаблону. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование кругов разных размеров по шаблону. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
| **4 четверть** | | |
|  | Лепка «Листик». Размазывание пластилина в трафарете. | 1 |
|  | Лепка «Гусеница на листке». Катание шариков в руках. | 1 |
|  | Лепка «Гусеница на листке». Соединение деталей изделия прижатием. | 1 |
|  | Лепка «Букет одуванчиков». Соединение деталей изделия прищипыванием. | 1 |
|  | Лепка «Травка». Соединение деталей изделия примазыванием. | 1 |
|  | «Радуга». Лепка предмета из нескольких частей. | 1 |
|  | «Ежик». Лепка предмета из нескольких частей. | 1 |
|  | Аппликация «Цыплята». Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Птицы прилетели». Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Рыбки в аквариуме». Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Водоросли в аквариуме». Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Грядка с овощами». Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |
|  | Рисование вертикальных полос «Полосатый шарфик для куклы». | 1 |
|  | Рисование вертикальных полос «Коврик». | 1 |
|  | Упражнение для обводки «Разноцветные колеса». | 1 |
|  | Упражнение для обводки «Полосатые коты». | 1 |
|  | Упражнение для обводки «Солнышко». | 1 |
|  | Упражнение для обводки «Дождик». | 1 |
|  | Упражнение для обводки «Тучка». | 1 |
|  | «Бабочка». Рисование контура предмета по опорным точкам. | 1 |
|  | «Цветок». Рисование контура предмета по опорным точкам. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | **Итого** | 105 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(2 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| **1 четверть** | | |
|  | Пластилинография «Осенние листья». Заполнение контура крупных деталей. | 1 |
|  | Пластилинография «Осенние листья». Заполнение контура мелких деталей. | 1 |
|  | Лепка «Ежик». | 1 |
|  | Лепка «Листочки для ежика». Составление композиции. | 1 |
|  | Лепка «Грибочки». | 1 |
|  | Лепка «Грибочки в корзинке». Составление композиции. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Корзинка для ягод». | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Ягоды в корзинке». | 1 |
|  | Лепка «Веточка рябины». | 1 |
|  | Упражнения в узнавании (различении) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга. | 1 |
|  | Знакомство с техникой работы с ножницами. | 1 |
|  | «Листопад». Отрезание больших и маленьких кусочков бумаги. | 1 |
|  | «Овощи». Сминание бумаги. | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Разноцветный узор». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Дождик капает». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Урожай овощей». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Урожай фруктов». | 1 |
|  | Рисование линий карандашами «Солнышко и тучка». | 1 |
|  | Рисование линий карандашами «Иголки на ежике». | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование вверху листа. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование внизу листа. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование в середине листа. | 1 |
|  | Рисование линий красками «Трава». | 1 |
|  | Рисование линий красками «Листья кружатся». | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
| **2 четверть** | | |
|  | Аппликация из засушенных листьев «Зайчик». | 1 |
|  | Аппликация из засушенных листьев «Лиса». | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Грибочки». Выдавливание деталей из формочек. | 1 |
|  | Лепка«Осенний урожай». Размазывание пластилина в трафарете. | 1 |
|  | Лепка «Крендельки и баранки». Катание колбаски, скручивание на доске и в руках. | 1 |
|  | Лепка «Снежки». Катание шариков на доске и в руках. | 1 |
|  | Аппликация «Платочек». | 1 |
|  | «Украшение платочка». Отрезание больших и маленьких кусочков бумаги. | 1 |
|  | «Украшение шапочки». Отрезание больших и маленьких кусочков бумаги. | 1 |
|  | «Украшение шарфика». Отрезание больших и маленьких кусочков бумаги. | 1 |
|  | Аппликация «Снеговик». Наклеивание крупных деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Снеговик». Наклеивание мелких деталей. | 1 |
|  | Упражнения в сгибании и разгибании листа бумаги пополам. | 1 |
|  | «Елочка». Сгибание и разгибание листа бумаги пополам. | 1 |
|  | « Домик». Сгибание и разгибание листа бумаги пополам. | 1 |
|  | Рисование «Иголочки на елке». | 1 |
|  | Рисование «Снежинки». | 1 |
|  | Рисование способом примакивания «Зайкина шубка». | 1 |
|  | Рисование «Украсим елку игрушками». | 1 |
|  | Рисование с помощью трафарета «Животные зимой». | 1 |
|  | Раскрашивание по готовому контуру «Новогодние подарки». | 1 |
|  | Раскрашивание по готовому контуру «Елочка». | 1 |
|  | Раскрашивание по готовому контуру «Новогодние шары». | 1 |
|  | Оформление новогодних открыток. | 1 |
| **3 четверть** | | |
|  | Лепка«Снежинка». Катание колбаски на доске и в руках. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Снежный домик». | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Снежный домик». Раскрашивание композиции. | 1 |
|  | Пластилинография «Оденем мальчика гулять». Работа над крупными деталями. | 1 |
|  | Пластилинография «Оденем мальчика гулять». Работа над мелкими деталями. | 1 |
|  | Лепка «Пирамидка». Сгибание колбаски в кольцо. | 1 |
|  | Лепка «Пирамидка». Складывание пирамидки. | 1 |
|  | Лепка «Разноцветные шарики». Закручивание колбаски в спираль. | 1 |
|  | Пластилинография «Кормушка для птиц». Работа над крупными деталями. | 1 |
|  | Пластилинография «Кормушка для птиц». Работа над мелкими деталями. | 1 |
|  | Аппликация «Зимняя одежда». | 1 |
|  | Аппликация «Домик». Скручивание листов бумаги на основе карандаша. | 1 |
|  | Аппликация «Домик». Приклеивание трубочек на основу. | 1 |
|  | Аппликация «Елочка». Скручивание листов бумаги на основе карандаша. | 1 |
|  | Аппликация «Елочка». Приклеивание трубочек на основу. | 1 |
|  | Аппликация «Зимние узоры». | 1 |
|  | Коллаж «Зимний замок». Приклеивание крупных деталей. | 1 |
|  | Коллаж «Зимний замок». Приклеивание мелких деталей. | 1 |
|  | Коллаж «Снегири». Приклеивание крупных деталей. | 1 |
|  | Коллаж «Снегири». Приклеивание мелких деталей. | 1 |
|  | Рисование «Зима» в технике монотия. | 1 |
|  | Рисование прямых вертикальных линий. | 1 |
|  | Рисование прямых горизонтальных линий. | 1 |
|  | Рисование дугообразных линий. | 1 |
|  | Рисование квадрата по трафарету. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование круга по трафарету. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование треугольника по трафарету. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование овала по трафарету. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование птиц по трафарету. | 1 |
|  | Раскрашивание птиц с соблюдением контура. | 1 |
| **4 четверть** | | |
|  | «Цыпленок». Лепка предмета из нескольких частей. | 1 |
|  | Оформление композиции «Цыплята на лугу». | 1 |
|  | «Радуга». Лепка предмета из нескольких частей. | 1 |
|  | «Кошка». Лепка предмета из нескольких частей. | 1 |
|  | «Кошка». Выполнение тиснения штампом. | 1 |
|  | Лепка «Первоцветы». Соединение деталей изделия прижатием  (примазыванием, прищипыванием). | 1 |
|  | Аппликация «Весна». Приклеивание крупных деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Весна». Приклеивание мелких деталей. | 1 |
|  | Аппликация. Коллективная работа «Огород». Приклеивание крупных деталей. | 1 |
|  | Аппликация. Коллективная работа «Огород». Приклеивание мелких деталей. | 1 |
|  | Аппликация. Коллективная работа «Огород». Завершающее оформление композиции. | 1 |
|  | Рисованиевертикальных цветных полос «Зеленый лужок». | 1 |
|  | Рисование платочка для куклы. | 1 |
|  | Украшение платочка вертикальными цветными полосками. | 1 |
|  | Рисование солью «Одуванчик». Посыпание солью клея. | 1 |
|  | Рисование солью «Одуванчик». Раскрашивание. | 1 |
|  | Упражнение для обводки «Тучка». | 1 |
|  | Упражнение для обводки «Солнышко». | 1 |
|  | «Домик». Рисование контура предмета по опорным точкам. | 1 |
|  | Заполнение контура домика точками. | 1 |
|  | «Бабочка». Рисование контура предмета по опорным точкам. | 1 |
|  | Заполнение контура бабочки точками. | 1 |
|  | «Цветок». Рисование контура предмета по опорным точкам. | 1 |
|  | Заполнение контура цветка точками. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | **Итого** | 108 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(3 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| **1 четверть** | | |
|  | Пластилинография «Осенний урожай». Заполнение контура крупных деталей. | 1 |
|  | Пластилинография «Осенний урожай». Заполнение контура мелких деталей. | 1 |
|  | Лепка «Ежик с грибочками на иголках». Лепка ежика. | 1 |
|  | Лепка «Ежик с грибочками на иголках». Лепка грибочков. | 1 |
|  | Лепка «Тарелка с овощами». Лепка тарелки. | 1 |
|  | Лепка «Тарелка с овощами». Лепка овощей. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Грибочки». Работа с формочками. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Грибочки». Раскрашивание изделий. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Корзинка». | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Корзинка». Раскрашивание изделия. | 1 |
|  | Пластилинография «Веточка рябины». Заполнение контура крупных деталей. | 1 |
|  | Пластилинография «Веточка рябины». Заполнение контура мелких деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Листья падают». Отрезание больших и маленьких кусочков бумаги. | 1 |
|  | Аппликация «Листья падают». Приклеивание кусочков бумаги на основу. | 1 |
|  | Аппликация из мятой бумаги «Фруктовое дерево». Сминание комочков. | 1 |
|  | Аппликация из мятой бумаги «Фруктовое дерево». Приклеивание бумажных комочков на основу. | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Дождик». | 1 |
|  | Рисование карандашами «Листья». | 1 |
|  | Рисование карандашами «Дождик». | 1 |
|  | Рисование карандашами «Иголки на ежике». | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование узора вверху листа. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование узора внизу листа. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование узора в середине листа. | 1 |
|  | Ориентировка на листе бумаги. Рисование узора по краям листа. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
| **2 четверть** | | |
|  | Аппликация из засушенных листьев «Птицы улетают». | 1 |
|  | Пластилинография «Урожай ягод». Заполнение контура крупных деталей. | 1 |
|  | Пластилинография «Урожай ягод». Заполнение контура мелких деталей. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Урожай овощей». Выдавливание из формочки. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Урожай овощей». Раскрашивание изделий. | 1 |
|  | Лепка «Крендельки, баранки». Катание колбаски, скручивание на доске и в руках. | 1 |
|  | Лепка «Пирамидка». Катание колбаски, формирование колечек разных размеров. | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Украшение шарфика». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Украшение шапочки». | 1 |
|  | Аппликация из ватных дисков «Снеговик». | 1 |
|  | Упражнения в сгибании листа пополам. | 1 |
|  | Упражнения в сгибании листа по диагонали. | 1 |
|  | Упражнения в сгибании листа вчетверо. | 1 |
|  | Рисование «Снеговик». | 1 |
|  | Рисование «Снегопад в городе». | 1 |
|  | Рисование способом набрызга «Заяц». | 1 |
|  | Рисование способом набрызга «Белка». | 1 |
|  | Рисование с помощью трафарета «Птицы зимой». | 1 |
|  | Рисование с помощью трафарета «Животные зимой». | 1 |
|  | Рисование «Украсим елку игрушками». | 1 |
|  | Раскрашивание по готовому контуру «Новогодние подарки». | 1 |
|  | Раскрашивание по готовому контуру «Елочка». | 1 |
|  | Раскрашивание по готовому контуру «Новогодняя гирлянда». | 1 |
|  | Оформление новогодних открыток. | 1 |
| **3 четверть** | | |
|  | Лепка из соленого теста «Печенье». Выдавливание из формочек. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Печенье». Раскрашивание изделий. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Бублики». Сгибание колбаски в кольцо. | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Бублики». Раскрашивание изделий. | 1 |
|  | Лепка «Блюдце». Закручивание колбаски в жгутик. | 1 |
|  | Лепка «Разноцветные палочки». Закручивание колбаски в спираль. | 1 |
|  | Пластилинография «Зимние забавы». Заполнение контура крупных деталей. | 1 |
|  | Пластилинография «Зимние забавы». Заполнение контура мелких деталей. | 1 |
|  | Лепка знакомых букв. | 1 |
|  | Лепка знакомых цифр. | 1 |
|  | Аппликация«Зимняя одежда». | 1 |
|  | Аппликация «Березка». Скручивание листа бумаги на основе карандаша. Изготовление трубочек. | 1 |
|  | Аппликация «Березка». Приклеивание трубочек. | 1 |
|  | Аппликация«Елочка». | 1 |
|  | Аппликация«Кружка». | 1 |
|  | Аппликация. Коллаж «Птицы за окном». Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |
|  | Аппликация. Коллаж «Птицы за окном». Декорирование изображения. | 1 |
|  | Аппликация. Коллаж «Снегири». Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |
|  | Аппликация. Коллаж «Снегири». Декорирование изображения. | 1 |
|  | «Зима». Рисование в технике монотипия. | 1 |
|  | «Кубик». Рисование с натуры. | 1 |
|  | «Мяч». Рисование с натуры. | 1 |
|  | «Тарелка». Рисование с натуры. | 1 |
|  | Рисование прямых горизонтальных линий: дороги, тропинки. | 1 |
|  | Рисование дугообразных линий: облако, тучка. | 1 |
|  | Рисование квадрата по точкам. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование круга по точкам. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование треугольника по точкам. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование овала по точкам. Раскрашивание с соблюдением контура. | 1 |
|  | Рисование «Геометрический узор в полосе». | 1 |
| **4 четверть** | | |
|  | Лепка персонажей из сказки «Колобок». | 1 |
|  | Пластилинография. Лепка тропинки из сказки «Колобок». | 1 |
|  | Оформление композиции из пластилина к сказке «Колобок». | 1 |
|  | Пластилинография «Коврик». | 1 |
|  | Лепка«Кошка на коврике». Скручивание колбаски. | 1 |
|  | Лепка предмета из нескольких частей «Гусеница». | 1 |
|  | Лепка предмета из нескольких частей «Радуга». | 1 |
|  | Лепка предмета из нескольких частей «Бабочка». | 1 |
|  | Лепка «Бабочка». Выполнение тиснения изделия штампом. | 1 |
|  | Аппликация из мятой бумаги «Веточка вербы». Изготовление шариков из бумаги. | 1 |
|  | Аппликация из мятой бумаги «Веточка вербы». Наклеивание шариков на бумагу. | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Весенние цветы». Рисование контура. | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Весенние цветы». Приклеивание больших и маленьких кусочков бумаги на основу. | 1 |
|  | Аппликация «Божья коровка». Подготовка деталей. | 1 |
|  | Аппликация «Божья коровка». Приклеивание деталей. | 1 |
|  | Коллективная творческая работа«Первые цветы». Подготовка фона. | 1 |
|  | Коллективная творческая работа«Первые цветы». Рисование и раскрашивание цветов. | 1 |
|  | Коллективная творческая работа«Первые цветы». Дополнительное декорирование. | 1 |
|  | Рисование по образцу «Одуванчик». | 1 |
|  | Обведение по шаблону «Дерево». | 1 |
|  | Обведение по шаблону «Тучка». | 1 |
|  | «Бабочка». Рисование контура изображения по опорным точкам. | 1 |
|  | «Солнышко». Рисование контура изображения по опорным точкам. | 1 |
|  | «Пчела». Рисование контура изображения по опорным точкам. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | **Итого** | 108 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(4 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| **1 четверть** | | |
|  | Рисование по шаблону больших и маленьких квадратов. Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Рисование по шаблону больших и маленьких треугольников. Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Лепка палочек и наложение их на квадраты. | 1 |
|  | Лепка палочек и наложение их на треугольники. | 1 |
|  | Лепка палочек и наложение их на круги. | 1 |
|  | Аппликация из геометрических фигур «Дом». | 1 |
|  | Лепка «Лесенка». | 1 |
|  | Лепка «Матрешка». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Матрешка». | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Овощи». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Аппликация из листьев «Морковь». | 1 |
|  | Лепка «Помидор». | 1 |
|  | Аппликация «Фрукты». | 1 |
|  | Аппликация из листьев «Урожай грибов». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Урожай грибов». | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Рыбки». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Композиция из крупы и пластилина «Рыбки в пруду». Подготовка фона. | 1 |
|  | Композиция из крупы и пластилина «Рыбки в пруду». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру «Машина». | 1 |
|  | Аппликация из мятой бумаги «Машина». | 1 |
|  | Аппликация из листьев «Лодочка». | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Кубики». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
| **2 четверть** | | |
|  | Лепка из соленого теста «Лиса». | 1 |
|  | Лепка из соленого теста «Лиса». Раскрашивание готового изделия. | 1 |
|  | Лепка «Кошка». | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Домашние животные». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Аппликация «Собачка». | 1 |
|  | Лепка «Собачка». | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Посуда». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Аппликация «Чашка с блюдцем». | 1 |
|  | Пластилинография «Тарелка». | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Снежинки». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Аппликация из ватных дисков «Снеговик». | 1 |
|  | «Зима». Рисование в технике «по-сырому». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Елочка». | 1 |
|  | Лепка «Елочка». | 1 |
|  | Аппликация из бумаги «Елочка». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру «Новогодняя гирлянда». | 1 |
|  | Лепка «Елочные игрушки». | 1 |
|  | Аппликация из ваты «Снегопад». | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Варежка». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Аппликация «Варежка». | 1 |
|  | Пластилинография «Ветка ели с игрушками». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Дед Мороз». | 1 |
|  | Аппликация из ваты «Дед Мороз». | 1 |
|  | Рисование способом набрызга «Праздничный салют». | 1 |
| **3 четверть** | | |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Неваляшка». | 1 |
|  | Аппликация «Неваляшка». | 1 |
|  | Лепка «Неваляшка». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Пирамидка». | 1 |
|  | Аппликация «Пирамидка». | 1 |
|  | Лепка «Пирамидка». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Кошка». | 1 |
|  | Аппликация «Кошка». | 1 |
|  | Оригами «Кошка». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Медведь». | 1 |
|  | Пластилинография «Медведь». | 1 |
|  | Оригами «Медведь». | 1 |
|  | Рисование по точкам и раскрашивание «Зайчик». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Зайчик». | 1 |
|  | Лепка «Зайчик». | 1 |
|  | Раскрашивание рисунка «23 февраля». | 1 |
|  | Изготовление открытки «День Защитника Отечества». Подготовка деталей открытки. | 1 |
|  | Изготовление открытки «День Защитника Отечества». Оформление открытки. | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Самолёт». | 1 |
|  | Лепка «Самолёт». | 1 |
|  | Оригами «Самолёт». | 1 |
|  | Раскрашивание рисунка «8 марта». | 1 |
|  | Изготовление открытки «8 марта». Подготовка деталей открытки. | 1 |
|  | Изготовление открытки «8 марта». Оформление открытки. | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Цветы». | 1 |
|  | Аппликация из природного материала «Цветы». Подготовка материала. | 1 |
|  | Аппликация из природного материала «Цветы». Оформление композиции. | 1 |
|  | Обведение по трафарету «Цветы». Штриховка в заданном направлении. | 1 |
|  | Рисование губкой «Цветы». | 1 |
|  | Раскрашивание рисунка «Капель». | 1 |
| **4 четверть** | | |
|  | Аппликация из манной крупы «Солнышко». | 1 |
|  | Аппликация из манной крупы «Солнышко». Раскрашивание композиции. | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Весенняя капель». | 1 |
|  | Пластилинография «Весенние ручьи». | 1 |
|  | Лепка «Ракета». | 1 |
|  | Рисование в технике монотипия «Космос». | 1 |
|  | Аппликация «Овощи». | 1 |
|  | Лепка «Овощи на тарелке». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Тарелка с фруктами». | 1 |
|  | Лепка «Тарелка с фруктами». | 1 |
|  | Аппликация «Тарелка с фруктами». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Весна». | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Весенняя веточка». Рисование контура. | 1 |
|  | Обрывная аппликация «Весенняя веточка». Приклеивание кусочков бумаги. | 1 |
|  | Раскрашивание рисунка «День Победы». | 1 |
|  | Аппликация «День Победы». | 1 |
|  | Раскрашивание рисунка «Первые цветы». | 1 |
|  | Рисование и раскрашивание «Весеннее солнышко». | 1 |
|  | Рисование по пунктиру и раскрашивание «Божья коровка». | 1 |
|  | Лепка «Божья коровка». | 1 |
|  | Аппликация «Божья коровка». | 1 |
|  | Раскрашивание рисунка «Одуванчик». | 1 |
|  | Коллаж «Лето». Подготовка деталей. | 1 |
|  | Коллаж «Лето». Оформление композиции. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение пройденного материала. | 1 |
|  | **Итого** | 108 |