|  |  |
| --- | --- |
| **ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  **СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**  **«МОНЧЕГОРСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ»**  **(ГОБУСОН МДИУОД)** |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«ДОБРЫЕ СКАЗКИ»**

1 дополнительный - 4 класс

(АООП о у/о, II вариант)

Срок реализации: 5 лет

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с уме­ре­н­ной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

**Личностные результаты:**

* ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, к своему городу, народу, России;
* эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде;
* готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно - физкультурной деятельности;
* развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
* расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
* владение навыками коммуникации и принятыми ритуалам социального взаимодействия.

**Предметные результаты:**

* внимательно слушать и смотреть сказку, отвечать на вопросы;
* понимать эмоциональное состояние героев сказки с помощью взрослого;
* выполнять пальчиковые игры по подражанию (с помощью взрослого);
* выполнять мимические и жестовые движения по подражанию (с помощью взрослого);
* соблюдать правила поведения на занятии, слушать и действовать по инструкции педагога;
* формировать и развивать умение работать с красками, пластилином, ножницами;
* пересказывать сказку по картинкам и наводящим вопросам.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире прекрасного» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом примерных программ учебных предметов, внеурочной деятельности, коррекционной работы в соответствии с примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (2 вариант).

В соответствии с учебным планом учреждения рабочая программа рассчитана на:

1 дополнительный и 1 класс – 35 часов (1 час в неделю);

2 класс – 36 часов (1 час в неделю);

3 класс – 36 часов (1 час в неделю);

4 класс – 36 часов (1 час в неделю);

Срок реализации программы – 5 лет.

**Цель** – развитие социального интеллекта и эмоционально - личностной сферы детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, коррекция нарушений развития системы личностных отношений на уровне базовых и социальных эмоций, формирование навыков позитивного межличностного общения.

В соответствии с этой целью формируются **следующие задачи:**

1. Коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
2. Формирование умений, навыков социального общения людей;
3. Развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им:
4. Обучение элементам техники выразительных движений, развитие мимических движений.
5. Формирование способности понимать эмоциональное состояние, переживания, личностные особенности другого человека;
6. Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

У детей прослеживаются недостаточная сформированность мелкой и общей моторики. Уровень интеллекта значительно снижен. Отсутствует способность предусматривать последствия действий. Слабая способность усваивать знания и применять их на практике. Замедленное развитие психических функций. Выраженные нарушения процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти. Эмоциональная сфера неустойчивая. Наблюдается повышенная утомляемость. У многих обучающихся грубо нарушены моторные функции.

**Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Данная программа является коррекционной для обучения детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью, составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, тем самым обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Народные сказки помогают воспитанию глубины чувств и эмоциональной отзывчивости. Именно сказка знакомит детей с неизменными во все времена эталонами добра и зла, причем не в назидательной форме, а так, что ребенок сам понимает, что хорошо, а что плохо. С действиями полюбившихся героев ребенок может сверять и свои собственные поступки.

Поэтому необходимо перед рассказыванием сказки создать положительный эмоциональный настрой, успокоить ребенка, ввести его в состояние волшебства, заинтересованности увидеть и услышать что-то необычное. Эмоциональный фон, который создает учитель при чтении сказки, смена голосов персонажей, отражение на лице учителя эмоциональных состояний персонажей сказки – все это способствует тому, что ребенок, бессознательно начинает «отражать» на своем лице те чувства, которые он испытывает при прослушивании сказки.

Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, но и побуждает их к речевому контакту. Ее значение расширяется до понятия «социальная адаптация», а значит, сказка играет важную роль в коррекции и компенсации грубых аномалий развития, подготовке детей с умственной отсталостью к жизни и труду.

Обыгрывая любимые сказки, ребенок не только их запомнит, но и научится пересказывать их с помощью взрослого.

Завершающим этапом программы «Добрые сказки» является умение показывать сказку на импровизированной сцене. Проводя коллективные инсценировки знакомых сказок, дети вживаются в образы героев, стараются передать не только их слова и действия, но и характеры, голоса, мимику, манеру разговора. Это дает возможность развиваться творческим способностям маленьких артистов. Кроме того, показывая сказку, ребята учатся регулировать силу и высоту своего голоса, развивают речевое дыхание, интонационную выразительность речи.

Таким образом, знакомство детей с народной сказкой, разнообразные дидактические игры на ее основе, последующая инсценировка сказочного сюжета способствуют получению новых знаний, развитию всех высших психических функций и творческих способностей ребенка с умственной отсталостью.

В программу «Добрые сказки» включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование и аппликация, ролевая и театрализованная игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью.

**Оборудование и дидактический материал**

Для достижения поставленной цели и задач необходимо специальное оборудование: просторное помещение, фигурки персонажей сказки из настольного кукольного театра; цветные изображения героев сказки; ширма; экран; шапочки или рукавички героев сказки и т.д.

Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие различные кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки, магнитная и ковролиновая доски.

Расходный материал: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Средства альтернативной и дополнительной коммуникации, используемые в процессе обучения по программе:средства картинно-символьной коммуникации (изображения PECS, фотографии, визуальные опоры в виде простых планов занятия, алгоритмов действий), технические средства коммуникации (электронные планшеты с прикладными коммуникативными программами, коммуникаторы).

**Список литературы**

* Жукова О. «Игры со сказками», Санкт – Петербург, «ОЛМА – ПРЕСС», 2003г.;
* Зинкевич Т.Д. «Практикум по сказкотерапии», Санкт – Петербург, «Речь», 2001г.;
* Ивановская О.Г. «Читаем сказки с логопедом», Санкт-Петербург, «Каро», 2007г;
* Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой», Москва «Фолио», 2000г.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 доп., 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  | Знакомство с русскими народными сказками. | 1 |
|  | Слушание сказки «Колобок». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Колобок». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Колобок». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Колобок». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Колобок». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Колобок». | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Колобок». | 1 |
|  | Слушание сказки «Теремок». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Теремок». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Теремок». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Теремок». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Теремок». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Теремок». | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Теремок». | 1 |
|  | Слушание сказки «Волк и лиса». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Волк и лиса». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Волк и лиса». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Волк и лиса». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Волк и лиса». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Волк и лиса». | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Волк и лиса». | 1 |
|  | Слушание сказки «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Дикатическа игра «Узнай по голосу героя сказки». | 1 |
|  | Дидактическая игра «Угадай по описанию героя сказки». | 1 |
|  | Дидактическая игра «Собери из частей». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Повторение изученного материала за год. | 1 |
|  | **Итого** | 35 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  | Повторение сказки «Колобок». | 1 |
|  | Повторение сказки «Теремок». | 1 |
|  | Повторение сказки «Волк и лиса». | 1 |
|  | Повторение сказки «Волк и семеро козлят». | 1 |
|  | Слушание сказки «Репка». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Репка». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Репка». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Репка». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Репка». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Репка». | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Репка». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Репка» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Репка». | 1 |
|  | Слушание сказки «Маша и медведь». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Маша и медведь». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Маша и медведь». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Маша и медведь». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Маша и медведь». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Маша и медведь». | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Маша и медведь». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Маша и медведь» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Маша и медведь». | 1 |
|  | Слушание сказки «Три медведя». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Три медведя». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Три медведя». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Три медведя». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Три медведя». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Три медведя». | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Три медведя». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Три медведя». | 1 |
|  | Составление коллажа «Путешествие по сказкам». | 1 |
|  | Викторина «Узнай сказку». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Повторение изученного материала за год. | 1 |
|  | **Итого** | 36 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  | Повторение сказки «Репка». | 1 |
|  | Повторение сказки «Маши и медведь». | 1 |
|  | Повторение сказки «Три медведя». | 1 |
|  | Слушание сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Гуси-лебеди» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Слушание сказки «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Зайкина избушка» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Слушание сказки «Снегурочка». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Снегурочка». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Снегурочка». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Снегурочка». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Снегурочка». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Снегурочка». | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Снегурочка». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Снегурочка» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Снегурочка». | 1 |
|  | Домашние животные в русских народных сказках. | 1 |
|  | Составление коллажа «Путешествие по сказкам». | 1 |
|  | Викторина «Узнай сказку». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Повторение изученного материала за год. | 1 |
|  | **Итого** | 36 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  | Повторение сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
|  | Повторение сказки «Зайкина избушка». | 1 |
|  | Повторение сказки «Снегурочка». | 1 |
|  | Слушание сказки «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Театрализованная игра «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Пересказ сказки «По щучьему веленью» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «По щучьему веленью». | 1 |
|  | Слушание сказки «Морозко». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Морозко». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Морозко». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Морозко». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Морозко». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Морозко». | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Морозко». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Морозко» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Морозко». | 1 |
|  | Слушание сказки «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Просмотр мультфильма «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Театрализованная игра «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Рисование, раскрашивание героев сказки «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Лепка героев сказки «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Аппликация по сказке «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Подготовка декораций для инсценирования сказки «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Пересказ сказки «Петушок – золотой гребешок» с опорой на иллюстрации. | 1 |
|  | Инсценирование сказки «Петушок – золотой гребешок». | 1 |
|  | Дикие животные в русских народных сказках. | 1 |
|  | Составление коллажа «Путешествие по сказкам». | 1 |
|  | Викторина «Узнай сказку». | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Повторение изученного материала за год. | 1 |
|  | **Итого** | 36 |