|  |
| --- |
| **ПАСПОРТ ПРАКТИКИ** |
| Направление практики |
| МУЗЫКАЛЬНО-КОРРЕКЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ |
| Название практики |
| «Эффект Моцарта» |
| Краткое описание |
| В основе практики – доказанное авторитетными научными исследованиями целительное воздействие музыки на психологическое состояние человека. Прослушивание музыкальных произведений, подобранных в соответствии с возрастом, не требует предварительной подготовки и доступно с самого рождения.  В работе с детьми и молодыми взрослыми, имеющими тяжелые и множественные нарушения в развитии, музыкальные занятия используется с целью коррекции эмоционального состояния, поведенческих нарушений, двигательных и речевых расстройств. Отдельные музыкальные произведения позволяют успокоить или, наоборот, активизировать и заинтересовать ребёнка (молодого взрослого), наладить контакт между специалистом и воспитанником, создать условия для эмоционального диалога даже в тех случаях, когда другие способы исчерпаны. |
| Цель  Формирование и развитие общей культуры личности детей и молодых взрослых с ментальными нарушениями посредством музыкального искусства. |
| Задачи |
| * воспитание музыкальной культуры детей и молодых взрослых с ТМНР (интерес к музыке; эстетические эмоции, переживания; музыкальный вкус); * развитие музыкального восприятия, музыкального мышления и музыкальной памяти; * формирование навыка слушания классической музыки; * расширение представлений о музыкальных инструментах; * формирование и развитие навыков музицирования на музыкальных инструментах; * формирование навыков психической саморегуляции во время прослушивания музыкальных произведений. |
| Целевая группа |
| Воспитанники отделения детей-инвалидов - 80, получатели социальных услуг отделения молодых инвалидов- 159. |
| Актуальность |
| Музыкальное воспитание является неотъемлемой частью формирования целостной гармоничной личности. Сопровождая человека с первых дней его жизни, музыка не только интегрируется с различными видами деятельности, но и выступает самостоятельным эффективным инструментом воздействия на психоэмоциональное состояние человека и его творческий потенциал. В условиях стационарного учреждения для людей с интеллектуальными нарушениями музыка может использоваться в течение всего дня, включая режимные моменты, образовательную деятельность и свободное время получателей социальных услуг, повышая тем самым качество их жизни. |
| Период, этапы реализации |
| Май 2022 – Май 2023  Этапы:   1. определение основных направлений работы:  * *музыкальное просвещение;* * *прослушивание классической музыки;* * *сеансы с использованием элементов музыкальной терапии;* * *включение фоновой музыки в столовых;* * *музыкальное оформление мероприятий;* * *музыкальное сопровождение на прогулках*  1. составление плана мероприятий; 2. оценка эффективности проекта, внесение необходимых дополнений и изменений. |
| Межведомственное взаимодействие |
| * Детская музыкальная школа им М.М. Сакадынца |
| Количество волонтеров |
| ОБЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ – 12 человек  Ассистенты отделения молодых инвалидов, прошедшие курс обучения в рамках проекта «Спасательный круг» (развивающий уход за детьми с ТМНР) |
| Показатели количественной результативности |
| Музыкально-развивающие занятия – 4;  Музыкальные сеансы различной направленности – 3;  Публикации в СМИ, телерепортажи, на официальных страницах в сети интернет – 5.  ОХВАТ ПРОЕКТА – ТЕРРИТОРИЯ МОНЧЕГОРСКОГО РАЙОНА |
| Ключевые социальные результаты |
| Приобщение детей и молодых взрослых с ТМНР к музыкальной культуре как одной из важнейших общечеловеческих духовных ценностей.  Формирование общей культуры личности детей и молодых взрослых с ТМНР, в т.ч. нравственных, эстетических и интеллектуальных качеств.  Расширение навыков социализации в процессе музыкально-эстетического развития. |
| Достижения  Создание наиболее благоприятных и комфортных условий для проживания и всестороннего развития получателей социальных услуг с ментальными нарушениями в условиях стационарного учреждения.  Освоение и внедрение в учреждении новых форм работы.  Формирование положительного психологического климата в коллективе. |
| Контакты  ГОБУСОН «Мончегорский дом-интернат для умственно отсталых детей»  mdiod@yandex.ru 8 (81536) 574-03  Ельцова Ольга Евгеньевна - педагог-психолог  Жуковская Вера Исаевна - специалист по социальной реабилитации  C:\Users\Ольга\Downloads\Эффект Моцарта.png |