|  |  |
| --- | --- |
| **ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  **СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**  **«МОНЧЕГОРСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ»**  **(ГОБУСОН МДИУОД)** |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

**«РЕМЕСЛО (ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ)»**

**8 КЛАСС**

(1 год)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Результативность обучения каждого обучающегося с тяжелой и глубокой умственной отсталостью оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

**Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Ремесло (трудовое обучение)» в 8 классе:**

* знание правил рациональной организации труда;
* умение соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
* умение осознанно подбирать материалы для работы;
* экономно расходовать материалы;
* умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы с помощью педагога или самостоятельно;
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью педагога;
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения под контролем взрослого.

**Формируемые компоненты «жизненной компетенции»:**

* представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущном и необходимом жизнеобеспечении, представления о своих нуждах и правах в организации обучения (умения пользоваться очками, специальным креслом, слуховым аппаратом и др./ умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью (специальной помощью), точно описать возникшую ситуацию.
* умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, не вербальную), как средство достижения цели;
* иметь достаточный запас фраз и определений;
* ориентировка в устройстве школьной жизни, участие в повседневной жизни класса, принятие на себя обязанностей наряду с другими детьми.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа «Ремесло (трудовое обучение)» для 8 класса разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (5 – 9 классы) под редакцией доктора педагогических наук Воронковой В.В.

**Цели:**

- воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда;

- получение элементарных знаний по видам труда.

**Задачи**

- расширение кругозора;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

-знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, мелкой моторики, глазомера через формирование практических умений.

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;

- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

В соответствии с учебным планом учреждения рабочая программа рассчитана на **216** часов (36 недель, 6 часов в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

Дети с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации. Общемоторное развитие у обучающихся нарушено. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы. Интерес к какой-либо деятельности носит кратковременный, неустойчивый характер. Внимание у обучающихся с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. У обучающихся запас сведений и представлений об окружающем мире существенно сужен. Отмечается значительное недоразвитие восприятия и памяти. Поэтому при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе у обучающегося могут сформироваться элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях затруднены, требуются дополнительные в них упражнения, либо формирование заново.

**Общая характеристика учебного предмета**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с учениками отводится трудовому обучению, где они овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ в особо созданных условиях, у детей развивается познавательная деятельность. Выполнение различных операций ставит воспитанников перед необходимостью познания материалов, их свойств и качеств, требует различения предметов, включенных в трудовую деятельность, что приводит к развитию представлений, мыслительных операций и речи. В процессе труда формируются такие личностные качества, как привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является очень важным условием для дальнейшей социально-трудовой адаптации воспитанников. Трудовая деятельность оказывает большое влияние на физическое развитие детей. В процессе трудового обучения у воспитанников улучшается общее физическое состояние, развиваются работоспособность, координированность движений. Обучающиеся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью обучаются таким видам ручного труда, как элементарное конструирование, лепка, овладевают навыками работы с тканью, нитками, бумагой, природным материалом. Успешное формирование трудовых навыков у воспитанников возможно лишь при правильной организации учебного процесса. Центральное место на уроке занимает практическая работа. Кроме непосредственно практической работы, определенное время отводится на приобретение воспитанниками знаний познавательного характера, они изучают технику безопасности и санитарно-гигиенические требования к урокам ручного труда. Программа обучения ручному труду в начальных классах содержит перечень изделий, изготовлением которых должны овладеть воспитанники. Необходимо отметить, что во всей трудовой деятельности обучающихся полностью исключены измерительные операции. Их знакомят со свойствами материалов и областью их применения. Обучение ручному труду предусматривает проведение экскурсий с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

**Распределение программного материала в учебных часах**

|  |  |
| --- | --- |
| Название и содержание раздела | Количество часов |
| **«Аппликация»**  Правила безопасной работы с ножницами.  Разрезание листа бумаги вдоль на узкие, широкие полоски по карандашному контуру.  Складывание полоски пополам, еще раз пополам, разрезание по линиям сгиба.  Вырезание по контуру кругов из цветной бумаги и наклеивание их на полоску бумаги.  Подбор пуговиц разной величины для наклеивания их на трафарет, не выходя за контур.  Отрывание маленького кусочка от тонкой бумаги, смятие, наклеивание, не выходя за контур.  Разрезание квадрата по диагонали, выполнение срезов на прямоугольнике и аккуратное наклеивание деталей из ткани на картон.  Вырезание из ткани силуэтов и наклеивание их на бумагу, выполнение коллективных работ согласованно. | 28 |
| **«Лепка»**  Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в начальных классах. Ощипывание пальцами кусочков и скатывание шариков (вишни, сливы). Сгибание столбиков с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя).  Защипывание краев формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).  Вытягивание столбиков из короткого толстого цилиндра, округление и заострение его концов, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.  Лепка более сложных форм из двух – пяти частей (пирамида, снеговик, погремушка, рыбка, утенок, зайчик, матрешка, кувшин с ручкой).  Освоение приемов: соединение деталей примазыванием (матрешка); прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).  Лепка простых форм, знакомых предметов, стараясь достичь приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда). Лепка их по представлению (без показа образца).  Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу. Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки.  Лепка деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Сборка макетов осуществляется учителем на подставках из плотного картона или тонкой фанеры. | 30 |
| **«Ниткография»**  Передача впечатлений в творчестве (ниткографии).  Изучение материалов для работы по ниткографии, правильное называние и выделение из других видов деятельности.  Оборудование при выполнении ниткографии.  Правила безопасной работы с режуще-колющими предметами (ножницы, пинцеты), правила поведения в кабинете.  Сортировка ниток по цвету.  Наматывание толстых ниток на катушку и клубок.  Нарезание ниток крупно, соблюдая правила безопасной работы.  Нарезание ниток мелко, соблюдая правила безопасной работы.  Выкладывание на поверхность изученных геометрических фигур нарезанных ниток, не выходя за контур. | 25 |
| **«Флористика»**  Материал для выполнение работ по флористике.  Виды природного материала.  Умение отличать работы по флористике от других экспонатов. Аккуратный сбор природного материала и складывание в корзиночки. Аккуратное выкладывание сухих листьев на полосе бумаги, чередование по величине. Определение центра квадрата и расположение листьев вокруг центра, соблюдая расстояние между листьями. Расположение листьев по сторонам прямоугольника на равномерном расстоянии друг от друга. Аккуратное выкладывание круглых листьев друг за другом (цепочкой); называние цвета, формы, величины. Расположение природного материала хаотично по всему прямоугольнику; правильное называние величины, цвета. Определение центра и наклеивание цветов в центре и по кругу, соблюдая расстояние; аккуратное использование клея.  Аккуратное наклеивание засушенных цветов на прямоугольном листе.  Аккуратное наклеивание листьев по сторонам квадрата, определение центра.  Накладывание и наклеивание цветов на полосу бумаги, чередуя по величине и цвету.  Аккуратное выкладывание и наклеивание листьев разных цветов, хаотичное расположение на листе бумаги.  Подбор круглых листьев, выкладывание и наклеивание на листе бумаги.  Составление из 2-х форм (овальных и круглых) предмета, выкладывание и аккуратное наклеивание на лист бумаги. | 24 |
| **«Поделки из природного и бросового материала»**  Экскурсия в лес (сбор природного материала: шишки, веточки, листья).  Соединение частей предметов между собой с помощью пластилина.  Нанизывание на иглу ягоды рябины, соблюдая технику безлопастной работы с режеще-колющими предметами.  Изготовление поделок, используя в работе ракушки (по образцу).  Изготавливать поделку, используя в работе бросовый материал (бросовый и природный материал). | 19 |
| **«Швейная машиной»**  Основные части швейной машины.  Названия частей машины.  Подготовка к шитью.  Строчки по прямой и по волнистой линии. | 15 |
| **«Витражная техника»**  Развитие представлений о витражной технике.  Рисование на органическом стекле, пленке.  Регулирование нажима на тюбик краски.  Закрепление (развитие) знаний геометрических форм. | 18 |
| **«Шитье вручную»**  Правила безопасной работы с ножницами, иглами, правила поведения в мастерской.  Разновидности тканей, изготовление и применение; выбор нужного вида ткани; способы пришивания пуговиц. | 34 |
| **«Цветоводство»**  Части дерева, правильное называние и показ; сравнение листьев по форме и величине, различение по окраске.  Представление о цветах высаживаемых на клумбах, название цветов, определение цвета и формы.  Части цветка, определение частей комнатных растений, уход за комнатными растениями.  Инвентарь, его назначение и хранение.  Рыхление земли с помощью деревянных палочек.  Аккуратное удаление тряпочкой пыли с листьев.  Правильное пользование пульверизатором при орошении комнатных растений.  Подкормка растений.  Практические работы по уходу за комнатными растениями: рыхление земли, орошение, полив, удобрение и согласованная работа с другими воспитанниками. | 20 |
| **Повторение изученного материала за год.** | 2 |
| **Итого** | 216 |

**Виды и формы контроля**

Текущий и итоговый контроль осуществляется в форме текущих практических действий методом наблюдения по критерию относительной успешности (продвижение в уровне обученности и воспитанности относительно прежних собственных достижений).

**Оборудование и методическое обеспечение**

Учебно-практическое оборудование:

*\* материалы:*

* краски акварельные;
* витражные краски;
* фломастеры разного цвета;
* цветные карандаши;
* цветная бумага;
* альбомы;
* картон белый и цветной;
* тетради в клетку;
* наборы разноцветного пластилина;
* цветные нитки (разные виды);
* ткани разных сортов;
* природные материалы (шишки, семена, скорлупа грецкого ореха, листья)
* клей карандаш;
* бархатная бумага;
* гофрированный картон;
* простые карандаши;
* ластик;
* пластилин;
* нитки различной фактуры;
* пуговицы.

*\*инструменты:*

* кисти;
* стеки;
* линейки;
* гладилка для бумаги;
* иглы;
* ножницы.

\**вспомогательные приспособления:*

* подкладные доски для работы с пластилином;
* подкладные доски для работы с бумагой и картоном;
* подкладные доски для работы с текстильными материалами;
* салфетки для клея;
* коробки для хранения природных материалов;
* коробки для хранения конструктора;
* коробки для хранения проволоки и древесины;
* коробки для хранения раздаточного материала;
* мешочки для мусора;
* тряпочки для вытирания рук при работе с пластилином;
* инвентарь для ухода за цветами;
* органические стекла и пленки.

*\*дидактический раздаточный материал:*

* предметно-операционный план;
* карточки задания для проведения физ. минуток;
* шаблоны.

*\* модели и натуральный ряд:*

* муляжи фруктов и овощей;
* образцы изделий из пластилина;
* образцы изделий из природного материала;
* образцы изделий из конструктора;
* образцы изделий из бумаги и картона;
* образцы изделий из древесины;
* образцы изделий из текстильного материала;
* наглядный материал «Устройство швейной машины».

**Учебно – методическое обеспечение:**

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 2019.
2. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 4 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 2019.
3. Программно – методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» / под ред. И. М. Бгажноковой: М.: Гуманитарный Издательский Центр, 2007 г.
4. Лыкова И.А. «Мы лепили, мы играли» учебно-методическое пособие, ООО «Дидактика» 2005.
5. Выгонов В.В. Начальная школа. Трудовое обучение. Композиции,подарки, модели. – М.: «Первое сентября», 2002.
6. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, **2016**. **- 297** c.
7. Рузакова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности»-СПб-КАРО, 2007.
8. Лыкова, И. А. Коллаж из листьев. Детская флористика / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2013.- **914**с.
9. Коломейко Г.Л. Шьем просто и быстро. Большие и маленькие секреты хорошего кроя и шитья,М.:АСТ,2014.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  | Правила поведения в мастерских | 1 |
|  | Аппликация. «Осень золотая» | 1 |
|  | Аппликация. «Осеннее разноцветье» | 1 |
|  | Аппликация. «Подружки неваляшки» | 1 |
|  | Аппликация. «Домик для Дружка» | 1 |
|  | Аппликация. «В лесу» | 1 |
|  | Аппликация. «Северное сияние» | 1 |
|  | Аппликация. «Ветка сирени» | 1 |
|  | Аппликация. «Одуванчик на поляне» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Аппликация». | 1 |
|  | Презентация выставки детских работ | 1 |
|  | Беседа на тему «Урожай у нас хорош» | 1 |
|  | Собираем урожай «Вылепи, что хочешь» | 1 |
|  | Лепка. «Бордовая свекла» | 1 |
|  | Лепка. «Спелый помидор» | 1 |
|  | Лепка. «Картофель» | 1 |
|  | Лепка. «Овощи» | 1 |
|  | Лепка. «Морковь» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Лепка». | 1 |
|  | Аппликация. «Кораблик» | 1 |
|  | Аппликация. «Книжки для малышки» | 1 |
|  | Аппликация. «Вместе весело шагать» | 1 |
|  | Аппликация. «Прекрасная пора» | 1 |
|  | Аппликация. «Осень, золотое время года» | 1 |
|  | Лепка. «Тыква» | 1 |
|  | Лепка. «Болгарский перец» | 1 |
|  | Лепка. «Репчатый лук» | 1 |
|  | Лепка. «Урожай собрали» | 1 |
|  | Лепка. «Картофель» | 1 |
|  | Онлайн — экскурсия в осенний лес | 1 |
|  | Выставка детских работ. Техники | 1 |
|  | Беседа о ниткографии. Оборудование | 1 |
|  | Правила поведения в кабинете. Техника безопасной работы | 1 |
|  | Наматывание толстых и тонких ниток на катушку и клубок | 1 |
|  | Нарезание ниток мелко и крупно | 1 |
|  | Выкладывание нарезанных ниток на поверхность круга | 1 |
|  | Ниткография. «Мой веселый, звонкий мяч» | 1 |
|  | Выкладывание нарезанных ниток на поверхность квадрата | 1 |
|  | Ниткография. «Коврик для куклы Даши» | 1 |
|  | Ниткография. «На лужке гуляли..» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Ниткография». | 1 |
|  | Аппликация. «Рыбки в аквариуме». Коллективная работа. | 1 |
|  | Аппликация. «Украшение коврика» | 1 |
|  | Аппликация. «Цветик - семицветик» | 1 |
|  | Аппликация. «Птичка-невеличка» | 1 |
|  | Аппликация. «Украшение коврика готовыми геометрическими формами» | 1 |
|  | Аппликация. «Катин гардероб» | 1 |
|  | Аппликация. «Мак» | 1 |
|  | Аппликация. «Маковое в поле» | 1 |
|  | Экскурсия в лес. Сбор природного материала | 1 |
|  | Беседа «Изготовление поделок из природного и бросового материала» | 1 |
|  | Правила поведения в кабинете. Техника безопасной работы | 1 |
|  | «Петушок-золотой гребешок из шишек» | 1 |
|  | Поделка из бросового материала. «Снежинка» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Девочки подружки» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Чебурашка» | 1 |
|  | Аппликация. «Ваза с тюльпанами» | 1 |
|  | Аппликация. «Чудо-пуговка» | 1 |
|  | Аппликация. «Мой веселый звонкий мяч» | 1 |
|  | Аппликация. «Узор на чашке» | 1 |
|  | Аппликация. «Узор на блюдце» | 1 |
|  | Виртуальная экскурсия в лес | 1 |
|  | Виртуальная экскурсия на выставку работ по флористике | 1 |
|  | Что такое флористика | 1 |
|  | Правила и приемы работы с природным материалом | 1 |
|  | Флористика. «Узор из листьев» | 1 |
|  | Знакомство с витражной техникой | 1 |
|  | Витражная техника. «Веселые зверята» | 1 |
|  | Витражная техника. «Домашние животные и их детеныши» | 1 |
|  | Витражная техника. «Дикие животные и их детеныши» | 1 |
|  | Витражная техника. «Домашние птицы и их детеныши» | 1 |
|  | Витражная техника. «Животные Австралии» | 1 |
|  | Витражная техника. «Обитатели вечных снегов» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Витражная техника». | 1 |
|  | Лепка. «В гости к нам пришел снеговик» | 1 |
|  | Лепка. «Девочка-снегурочка» | 1 |
|  | Лепка. «Украсим нашу елочку» | 1 |
|  | Лепка. «Елочка - красавица» | 1 |
|  | Лепка. «Морозный узор» | 1 |
|  | Лепка. «Новогодние елочные игрушки» | 1 |
|  | Лепка. «Украсим елочку» | 1 |
|  | Лепка. «Новогодние подарки» | 1 |
|  | Лепка. «Новогодняя открытка» | 1 |
|  | Ниткография. «Забавный снеговик» | 1 |
|  | Ниткография. «Елка, зеленая иголка» | 1 |
|  | Ниткография. «Новогодние коврики» | 1 |
|  | Ниткография. «Елочка – красавица, на праздник к нам пришла» | 1 |
|  | Ниткография. «Снежные забавы» | 1 |
|  | Экскурсия в швейную мастерскую | 1 |
|  | Правила поведения в мастерской | 1 |
|  | Технические характеристики швейной машины | 1 |
|  | Правила посадки и работы за швейной машиной | 1 |
|  | Заправка верхней и нижней нитей | 1 |
|  | Лепка. «Ежик в лесу» | 1 |
|  | Лепка. «Разноцветные клубочки» | 1 |
|  | Лепка. «Праздничные флажки» | 1 |
|  | Лепка. «Мудрая сова» | 1 |
|  | Лепка. «Праздник на дворе» | 1 |
|  | Лепка. «Сказочные герои» | 1 |
|  | Лепка. «Радостные забавы» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Лепка» | 1 |
|  | Правила поведения в кабинете | 1 |
|  | Беседа о труде и его значении в жизни человека | 1 |
|  | Измерительные инструменты, применяемые на уроках труда | 1 |
|  | Разновидности ткани, их изготовление и применение | 1 |
|  | Шитье вручную. Виды коллекции тканей | 1 |
|  | Шитье вручную. Сведения о швейных иглах, нитках | 1 |
|  | Шитье вручную. Способы пришивания пуговиц | 1 |
|  | Шитье вручную. «Волшебная иголочка» | 1 |
|  | Шитье вручную. «Волшебная ниточка» | 1 |
|  | Шитье вручную. «Волшебный узелок» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Шитье вручную» | 1 |
|  | Ниткография. «Мой мир» | 1 |
|  | Ниткография. «Разноцветные коврики» | 1 |
|  | Ниткография. «Облачное небо» | 1 |
|  | Ниткография. «Речка, реченька» | 1 |
|  | Ниткография. «Солнышко лучистое» | 1 |
|  | Ниткография. «На природе» | 1 |
|  | Ниткография. «Лесной теремок» | 1 |
|  | Ниткография. «В море ходят корабли» | 1 |
|  | Флористика. «Одуванчиковое поле» | 1 |
|  | Флористика. «Аквариумные рыбки» | 1 |
|  | Флористика. «Аквариум». Коллективная работа | 1 |
|  | Флористика. «Ручеек» | 1 |
|  | Флористика. «Цыпленок на полянке» | 1 |
|  | Флористика. «Солнышко лучистое» | 1 |
|  | Флористика. «Незабудки» | 1 |
|  | Флористика. «Домик в лесу» | 1 |
|  | Флористика. «Птицы в небе» | 1 |
|  | Флористика. «Березки» | 1 |
|  | Флористика. «Пейзаж» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Птица лебедь» | 1 |
|  | Поделка из бросового материала. «Парад мод» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Украшения для куклы Даши» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Белка в лесу» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Чебурашка» | 1 |
|  | Поделка из бросового материала. «Сказочный цветок» | 1 |
|  | Поделка из бросового материала. «В гостях у жирафа» | 1 |
|  | Поделка из бросового материала. «Ваза для цветочка» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Тюльпан в вазе» | 1 |
|  | Поделка из природного материала. «Лисичка сестричка» | 1 |
|  | Поделка из бросового материала. «Заюшкина избушка» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Поделки из бросового материала» | 1 |
|  | Знакомство с профессией швея | 1 |
|  | Правила работы и уход за швейной машиной | 1 |
|  | «Ткани животного и растительного происхождения, нитки и изделия из них» | 1 |
|  | Прямая строчка по прямой на бумаге | 1 |
|  | Прямая строчка на ткани | 1 |
|  | Прямая строчка с поворотом на бумаге | 1 |
|  | Прямая строчка с поворотом на ткани | 1 |
|  | Строчка по волнистой линии намеченной на бумаге | 1 |
|  | Строчка по волнистой линии намеченной на ткани | 1 |
|  | Витражная техника. «Морские обитатели глубин» | 1 |
|  | Витражная техника. «Аквариумные рыбки» | 1 |
|  | Витражная техника. «Животные Африки» | 1 |
|  | Витражная техника. «Насекомые» | 1 |
|  | Витражная техника. «Такие разные бабочки» | 1 |
|  | Витражная техника. «Луговые цветы» | 1 |
|  | Витражная техника. «Садовые цветы» | 1 |
|  | Витражная техника. «Подбери пару» | 1 |
|  | Витражная техника. «Сказка о Золотом Петушке» | 1 |
|  | Витражная техника. «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 |
|  | Пришивание пуговиц. Пришивание пуговиц по намеченной линии | 1 |
|  | Пришивание пуговиц с двумя отверстиями | 1 |
|  | Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями по намеченной линии | 1 |
|  | Пришивание пуговиц на «ножке» | 1 |
|  | Отделочные ручные стежки | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов на бумаге «вперед иголку» | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов на ткани «вперед иголку» | 1 |
|  | Ручное шитье. «Дорожки» | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов на бумаге «назад иголку» | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов на ткани «назад иголку» | 1 |
|  | Шитье вручную «Солнышко» | 1 |
|  | Шитье вручную «Ручеек» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Шитье вручную» | 1 |
|  | Флористика. «Кораблик на берегу» | 1 |
|  | Флористика. «Корабль в море» | 1 |
|  | Флористика. «Космические дали» | 1 |
|  | Флористика. «Гроздь винограда» | 1 |
|  | Флористика. «Бабочка-красавица» | 1 |
|  | Флористика. «Солнышко лучистое» | 1 |
|  | Флористика. «Ежик в лесу» | 1 |
|  | Повторение по разделу «Флористика» | 1 |
|  | Виртуальная экскурсия в оранжерею | 1 |
|  | Знакомство с профессией озеленитель | 1 |
|  | Значение труда в жизни человека | 1 |
|  | Цветоводство. Комнатные растения | 1 |
|  | Цветоводство. Оборудование для ухода за растениями | 1 |
|  | Цветоводство. Полив растений | 1 |
|  | Цветоводство. Рыхление растений | 1 |
|  | Цветоводство. Содержание растений в чистоте | 1 |
|  | Цветоводство. Орошение комнатных растений | 1 |
|  | Цветоводство. Подкормка комнатных растений | 1 |
|  | Цветоводство. Удаление сухих листьев и веточек | 1 |
|  | Повторение по разделу «Цветоводство» | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов на бумаге «Строчка» | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов на ткани «Строчка» | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов «Строчка». «Дорожка» | 1 |
|  | Шитье вручную. Шов «Строчка». «Лесенка» | 1 |
|  | Шитье вручную .«Стебельчатый шов на бумаге» | 1 |
|  | Шитье вручную. «Стебельчатый шов на ткани» | 1 |
|  | Шитье вручную. Стебельчатый шов. «Веселое солнышко» | 1 |
|  | Шитье вручную. «На встречу к солнцу» | 1 |
|  | Шитье вручную. «Веселая неваляшка» | 1 |
|  | Шитье вручную. «Подружки неваляшки» | 1 |
|  | Шитье вручную. «Елка» | 1 |
|  | Цветоводство. Сравнение двух комнатных растений | 1 |
|  | Цветоводство. Размножение комнатных растений | 1 |
|  | Цветоводство. Посадка комнатных растений | 1 |
|  | Цветоводство. Подготовки семян к посадке | 1 |
|  | Цветоводство. Уход за рассадой | 1 |
|  | Цветоводство. Пикирование рассады | 1 |
|  | Цветоводство. Высадка рассады в клумбы | 1 |
|  | Цветоводство. Практическое занятие по усвоению полученных знаний | 1 |
|  | Повторение по разделу «Цветоводство» | 1 |
|  | Повторение изученного материала за год | 1 |
|  | Итого: | 216 |